



Tampereen yliopisto, viestinnän, median ja teatterin yksikkö
Teatterityön koulutusohjelma

OPINNÄYTETIIVISTELMÄ

Tekijä	Liisa Sofia Pöntinen
Opinnäytteen nimi	Juliat – kaaos, rakkaus & detalji. Nuoren näyttelijättären punainen lanka.
Tiivistelmä	Opinnäytteeni käsittelee kahta maisterivuonna tekemääni roolityötä (Pyynikin kesäteatterin <i>Häräntappoase</i> , Kertun rooli sekä Teatterimontun <i>zeitKleist</i> , Agneksen rooli.) Erilaisista olosuhteista huolimatta näitä roolitöitä minulle yhdistivät etenkin seuraavat luonnehdinnat: hahmojen piirtyminen yksityiskohtien kautta, henkilökohtaisuus, roolin mielenmaiseman luominen, näyttelijäntyöllisen pehmeiden löytäminen. Opinnäytteeni toimii tekijälleen myös tietynlaisena ajankuvana sille, miten olen ylipäätään tarkastellut omaa näyttelijäntyötäni 23-vuotiaan näyttelijättären silmin.
Asiasanat / Hakusanat	roolityö, harjoittelu, yksityiskohta, henkilökohtaisuus, roolin mielenmaisema, läsnäolo
Liitteet	